



SUR LE NET



digital.union@sonapresse.com

@ULTURE WEB...

Blog : "La P'tite Dame" vante les merveilles de l'empowerment féminin

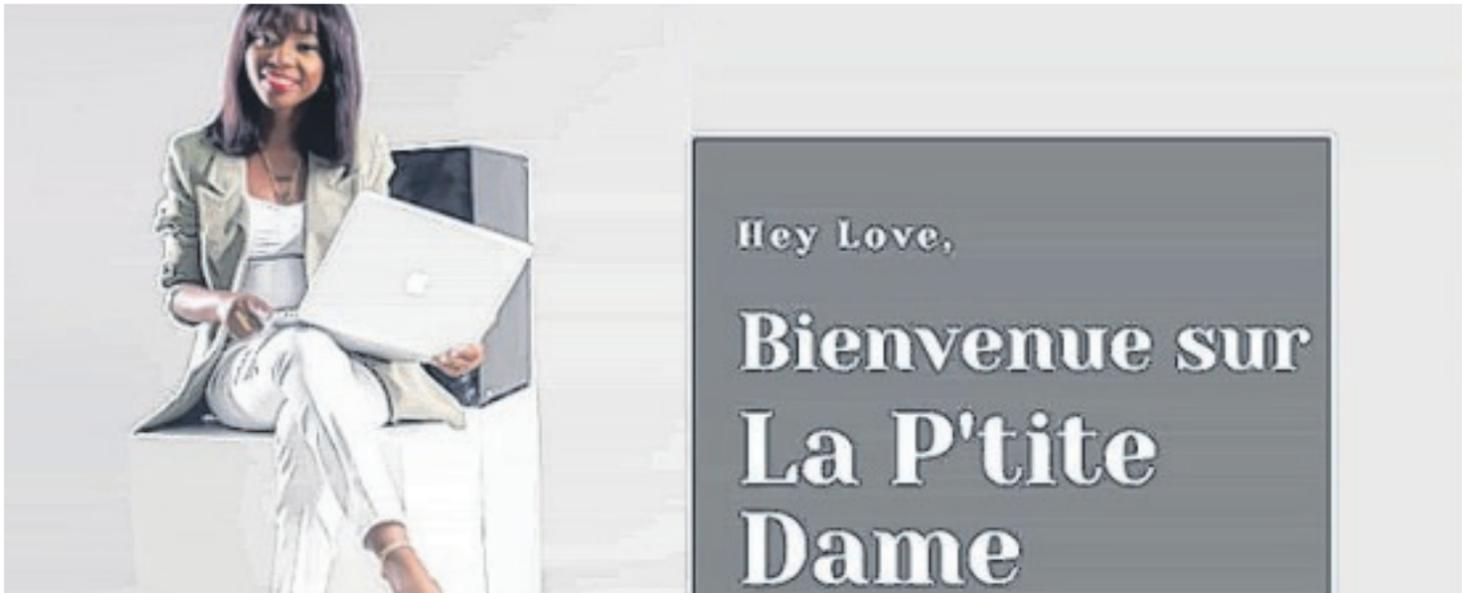


Photo: DR

Malvyna Leslie Nyanze Nguema a créé son blog à son image : "La P'tite Dame".

Rudy HOMBENET ANVINGUI
Libreville/Gabon

La blogosphère gabonaise est peuplée de jeunes femmes dynamiques. Elles ont compris l'intérêt de l'usage maîtrisé des réseaux sociaux en créant des contenus à l'ère du temps. Notre rubrique s'intéresse aujourd'hui à une jeune dame qui prône l'utilisation responsable des réseaux sociaux.

À peine trentenaire, posée sur son 1,59 m, Malvyna Leslie Nyanze Nguema a créé son blog,

qui est à son image : "La P'tite dame". Diplômée en marketing et commerce international, elle choisit très vite de nourrir sa passion pour le digital. Elle comprend très vite qu'elle peut s'en servir comme lieu d'expression de "La P'tite Dame" qu'elle incarne. À travers ce blog, Malvyna Leslie "La P'tite Dame" partage des opinions sur la société en général, l'empowerment féminin, les astuces et bons plans au Gabon.

Elle y a récemment partagé ses "5 astuces pour être en paix sur ces réseaux sociaux" qui ont d'ailleurs été très appréciées par

sa communauté de lecteurs. Elle recommande de suivre des "influenceurs et des pages qui vous font du bien" et aussi "d'installer une appli qui régule votre consommation des réseaux sociaux". Des textes intéressants, potables et faciles à lire. La blogueuse nous a également emmenés dans l'univers du coronavirus en partageant son vécu et son ressenti au lendemain de la survenue de la troisième vague du Covid-19 au Gabon. Sans vouloir être le porte-parole du Copil, elle y invite ses lecteurs à prendre conscience de l'existence de cette maladie et

"à faire des tests PCR réguliers pour toujours être sûr de votre état de santé". Comme quoi, la sensibilisation concerne toutes les franges de la population. Consciente des défis cachés derrière le numérique, elle garde à l'esprit l'idée de challenge qui la mènera au sommet de sa passion. "Être sur le web reste un plaisir, que j'ai appris à considérer comme un travail. Parce qu'internet quand on l'utilise bien est une source indéniable de revenus et il faut en être conscient", a résumé la désormais grande dame du blog.

L'actu du Web...

Par GMNN

INSTAGRAM : BRITNEY SPEARS ARRÊTE DE SUIVRE SA SŒUR JAMIE



Photo: Dr

C'est la guerre ouverte dans la famille Spears. Alors que Britney Spears est enfin débarrassée de sa tutelle, la pop star a décidé de ne plus faire semblant. Et en particulier avec Jamie Lynn. L'interprète de Toxic a arrêté de suivre sa petite sœur sur Instagram, un geste qui, en 2022, dans un monde où tout se sait, et alors que l'essentiel de la communication de Britney Spears passe par le réseau, ressemble à une déclaration de guerre.

"DANSE AVEC LES STARS" : DEUX PARTENAIRES DE L'ÉMISSION S'UNISSENT



Photo: Dr

Les téléspectateurs de Danse avec les stars sur TF1, concours de danse qui s'est achevé le 26 novembre 2021 avec la victoire de Tayc et Fauve Hautot, s'en doutaient : pendant des semaines, ils ont assisté au rapprochement entre le Youtuber Michou (près de 7 millions d'abonnés) et la danseuse Elsa Bois. La semaine dernière, les deux jeunes gens âgés de 20 et 21 ans ont officialisé leur couple avec des photos pleines de tendresse postées sur Instagram.

HANOUNA RELANCE "TPMP PEOPLE" SUR C8

L'animateur de C8 a annoncé "pour bientôt" le revival du rendez-vous people de la chaîne, avec le retour de son ex-présentateur au micro. Jamais avare de surprises ni de révélations, Cyril Hanouna a une nouvelle fois ravi une partie de son public lundi soir, en annonçant un double retour sur l'antenne de C8. Le présentateur de "Touche pas à mon poste" a fait durer le plaisir - "J'ai une annonce à faire!" - lorsqu'il s'est dirigé vers Matthieu Delorme, présent parmi les chroniqueurs autour de la table. "Matthieu Delorme va revenir à l'antenne en tant qu'animateur. Il va animer une nouvelle émission, qui est en fait une ancienne émission à succès. Les amis, il s'agit de "TPMP People"

COULISSES DES ARTISTES

FALLY IPUPA BOUDÉ PAR LES CAMEROUNAIS

R.H.A
Libreville/Gabon

LANCÉE par le rugissement d'un lion virtuel gambadant sur le bord du toit du stade d'Olembé, qui recevait dimanche encore quelques derniers coups de pinceaux, la cérémonie dansante a été saluée par la foule d'un stade rempli à 80 %, la jauge fixée par les autorités sanitaires et la CAF (Confédération africaine de football). Dans ce même stade, le roi de la rumba congolaise, Fally Ipu-pa, y a laissé son empreinte. Très attendu du public, sa seule

prestation a été contestée par les internautes qui souhaitent avoir une composition type. Certains se sont interrogés quant à l'absence des artistes camerounais de la scène lors de cette cérémonie d'ouverture.

"La seule chose qu'on pourrait reprocher à Fally c'est qu'il devrait composer un son uniquement pour la Can..., le reste là c'est l'Afrique qui gagne". "On s'attendait à un collectif d'artistes africains. C'est beaucoup mieux, c'est même plus beau par rapport à un singleton d'artiste même si c'est Fally, c'est trop petit", pouvait-on lire.



Photo: DR